

# Dove far nascere i vostri progetti culturali e professionali

*Un'esperienza unica, vissuta in un'antica  
dimora ricca di suggestioni e carica di storia*



# Il luogo ideale per ogni vostra iniziativa



*L'Antica dimora Sgaravatti sul far della sera.*

## Incontri e assemblee

Solide mura proteggono da inutili rumori per meglio vedere il contesto e cambiarlo. Lumi come fari in autunno per una nuova primavera di progetti e idee. Un ambiente che favorisce creatività, immaginazione e che induce a togliersi gli abiti proprio in un posto che ne ha visti passare molti... di abiti.



*Sala per corsi e seminari.*

## Seminari e corsi di formazione

Luogo ideale per rivedersi, rivedere e riconfigurare il rapporto tra organizzazione (la propria) e l'ambiente, dove è possibile svolgere, nelle migliori condizioni, attività di formazione e ricevere i necessari aggiornamenti, cercando la strada per il cambiamento e il continuo miglioramento.

## Gardening e poesie

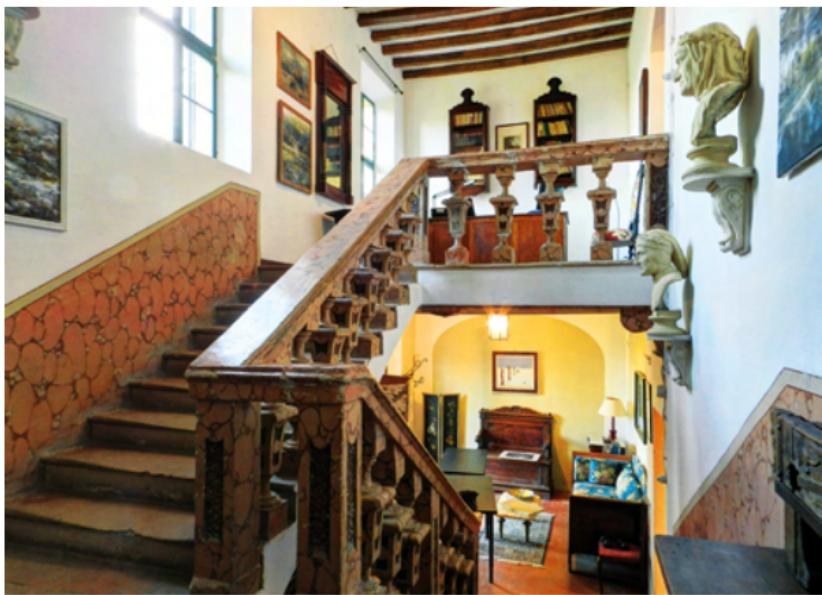
Poesie della natura e poesie dell'uomo. Nell'Antica dimora Sgaravatti e nel parco possono essere realizzate esposizioni di composizioni floreali con momenti di rilassamento, incontri sul tema dell'ambiente, passeggiando, gustando e ascoltando...



*Un angolo del parco e la casa in autunno.*

## Iniziative musicali e teatrali

Gli spazi sia interni che esterni si prestano anche per organizzare sessioni musicali o di accompagnamento a performance teatrali anche all'aria aperta per adulti e bambini.



*Scalone con esposizione di quadri di Antonella Gaudenzi.*

## Esposizioni

Un luogo adatto per esposizioni d'arte, ma anche di oggetti d'artigianato, cercando di valorizzare talenti non conosciuti insieme a opere risultato di consolidate esperienze. Organizzando confronti tra stili diversi, in linea con l'idea e il progetto dell'Antica dimora Sgaravatti: un ponte tra l'antico e il futuro, il nuovo desiderato, ma ancora da venire.



*Sala da pranzo principale con camino.*

## Ristorazione

Locali interni con camino e arredamenti storici sono stati testimoni di gesta e vita quotidiana. Sotto al portico esterno, dove nel forno antico si cuoceva il pane, ci si può sedere attorno a un grande tavolo di marmo e allestire, nella bella stagione, altri tavoli per godere il parco all'aria aperta.



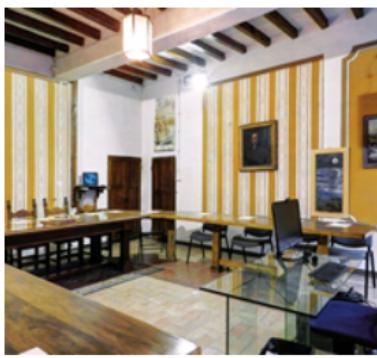
### Matilde di Canossa

L'Antica dimora Sgaravatti, all'epoca di Matilde di Canossa, era sede di un convento le cui mura furono costruite con i sassi del fiume Secchia. Nei primi dell'Ottocento la casa, ristrutturata, fu al centro di varie attività agricole. Il caseificio di proprietà della famiglia produceva formaggio mentre in soffitta si custodiva segretamente l'aceto balsamico, con una "madre" che oggi ha ben 330 anni.

### Ultima guerra

La Wehrmacht fece della casa un posto di comando dove i terribili giovani ufficiali, se si azzardavano a toccare il cibo prima dell'ora dovuta, venivano bacchettati dalla cuoca... e non sapevano dell'esistenza dei partigiani nascosti nelle cantine. Storie raccontate in un piccolo libro e in alcune poesie dalla protagonista che, se richiesto, accoglie in modo discreto i nuovi ospiti.





*Sala per seminari, corsi e riunioni.*

## ***Corsi e seminari***

La sala per corsi e seminari può ospitare sino a trenta persone. È attrezzata con videoproiettore e collegamenti wi-fi. Per riunioni di gruppi di lavoro, a supporto della sala principale, sono disponibili spazi riservati.



*Scorcio del parco con antico tavolino di marmo.*

## ***Luoghi di meditazione***

Gli spazi esterni e, su richiesta, i locali interni si prestano ad attività di studio e meditazione a supporto della sala principale.



*Quadro di Benedetta Sgaravatti.*

## ***Esposizioni d'arte***

L'ampio scalone e altri ambienti, tutti arredati in stile, sono la location ideale per esposizioni di opere d'arte, manufatti e oggetti d'artigianato.



*Portico esterno con vecchio forno a legna.*

## ***Iniziative musicali, di poesia e di gardening outdoor***

Il parco con nocciole e antichi alberi da frutto amplia la percezione sensoriale disponendo l'animo all'ascolto e alla riflessione.

## ***Ristorazione***

Le sale da pranzo possono ospitare trenta persone a sedere e sino a sessanta per buffet in piedi. Sotto l'antico portico, attorno a un caratteristico tavolo di marmo, possono trovar posto altre quindici persone. Nella bella stagione il parco può essere attrezzato per rinfreschi.



*Seconda sala da pranzo.*

## ***Chi siamo***

La gestione della casa è della famiglia Sgaravatti, che opera da oltre trent'anni nel campo dell'arte. Per questa iniziativa si avvale della collaborazione della società di consulenza "i4all".

## ***i4all***

È una società costituita da professionisti con oltre vent'anni di esperienza. Si occupa di formazione, consulenza e temporary management e di temi collegati alla cultura di impresa (dalla gestione dei rischi al change management, dalla gestione del personale ai sistemi di controllo) nonché di problematiche legate alla gestione della Pubblica amministrazione e allo sviluppo dell'apprendimento e delle competenze.

## **Contatti:**

**tel. 0039 0536 990026 - cell. +39 335 8218181**

**e-mail: [sgaravatti@oikos-servizi.it](mailto:sgaravatti@oikos-servizi.it)**

## **Indirizzo:**

**42013 Veggia-Villalunga (Re)**

**fraz. Sant'Antonino di Casalgrande - Via Statutaria 345**

(a 3 km da Sassuolo e 20 km da Modena e Reggio Emilia)



## **Per altre informazioni:**

**[www.anticadimorasgaravatti.it](http://www.anticadimorasgaravatti.it)**

## ***Dove alloggiare***

In zona sono disponibili un hotel e un agriturismo convenzionati. Internamente alla casa, su richiesta, possono essere attrezzate tre camere con bagno.



**ANTICA DIMORA  
*Sgaravatti***